

# CONGRESO SEDIBAC DE TERAPIA FLORAL 2009

---

Por Manuela Menéndez

Presidenta de Seflor



En los días 23 y 24 de mayo, estuvimos en Barcelona para asistir al Congreso de Terapia Floral organizado por **SEDIBAC**, con la colaboración de **SEFLOR** y de **FLOBANA**, la Asociación Navarra de Terapia Floral.



Participamos así en un evento importante, relevante para la Terapia Floral.

**Relevante** porque gracias a la iniciativa y capacidad organizadora de **Sedibac** se hizo posible la participación de alrededor de **40 ponentes** en este Congreso, entre ellos figuras destacadas de la Terapia Floral y representantes de la misma en Cuba, ampliando con su valiosa experiencia el horizonte de este evento.

**Relevante** también, porque este certamen acoge y reconoce el trabajo de las Asociaciones en pro de la difusión, la investigación y el uso terapéutico de las esencias florales.

Un trabajo que se realiza en el marco asociativo, por pura afición, por puro amor, cuando no pasión por la Terapia Floral, en el que lo importante es la suma del Todo, que como sabemos es siempre mucho más que la suma de las partes.

Un evento **relevante** también porque ha posibilitado un encuentro entre amigos, colegas, terapeutas, investigadores, estudiosos y simpatizantes de la Terapia Floral, poniendo a disposición de todos nosotros un espacio único para compartir, para enriquecernos y para enriquecer el panorama y el futuro de la Terapia Floral.

Un encuentro para que podamos seguir avanzando en el objetivo de situar a la Terapia Floral más cerca de nuestra sociedad, más cerca de sus demandas terapéuticas, más cerca de sus inquietudes ante los retos que presentan los actuales cambios socioeconómicos, acercándonos así cada vez más al ideal de lograr que la Terapia Floral deje de ser la Medicina del Futuro para poder convertirse en la Medicina del Presente.

Allí estuvimos representando a nuestra Asociación con nuestros trabajos, ponencias y dando a conocer y compartiendo acciones de Voluntariado tanto a nivel nacional como internacional.

A continuación os ofrecemos el artículo Crónica de un Congreso.



## CRÓNICA DE UN CONGRESO

---

Por Pilar Vidal Clavería

[www.pilividal.com](http://www.pilividal.com)



**Pili Vidal, terapeuta floral y destacado miembro de Florinautas, nos ha venido ofreciendo su reseña del Congreso en el foro, que se concreta en el presente artículo.**

El **Congreso Sedibac de Terapia Floral** se celebró en Barcelona durante las jornadas del sábado 23 y el domingo 24 de mayo de 2009.



---

Como ya pasó en el Congreso Sedibac Seflor de Terapia Floral de mayo del 2006 la cantidad de propuestas era extensa y muy interesante.

El sábado antes de las 9 de la mañana, hora oficial de recepción de los participantes y entrega de credenciales muchos ya esperaban a las puertas del edificio ESCI de la Universidad Pompeu Fabra, donde tuvo lugar el Congreso.

Poco a poco, y a medida que se acercaba el momento de la inauguración, todo iba tomando forma: los preparativos, la organización de las mesas con la información, los documentos, los libros, las revistas...

En la mesa de apertura estaban **Ricardo Orozco**, presidente de **Sedibac**, **Manuela Menéndez**, presidenta de **Seflor**, **Carmen Almansa**, fundadora de **Flobana** y **Francesca Simeon** de **Tenacat**.

Mi visión del congreso ha sido doble. Como asistente, me ha sido en muchas ocasiones difícil escoger entre las conferencias, repartidas entre las plantas baja y segunda, con paseos arriba y abajo, y aunque según Ricardo Orozco, esta duplicidad de espacios es necesaria para dar cabida a tantas propuestas interesantes, me encontraba en ciertos momentos algo estresada y desbordada.

Como ponente, el poder compartir con tantos terapeutas florales un espacio donde las Flores de Bach eran el punto de referencia, era una sensación que me llenaba de alegría y de agradecimiento.

Alegría por poder estar y agradecimiento por poder compartir mi experiencia con las Flores de Bach y los niños, en la *Mesa Temática de Niños, con Aprender con Flores de Bach*.

Las Flores de Bach han acompañado en este Congreso a diversos campos y aspectos muy vigentes en la sociedad actual. Este hecho nos demuestra la visión innovadora del doctor **Edward Bach**, que nos dejó un legado de un valor incuestionable y como está escrito en su tumba en el cementerio de Saint James en la localidad de Brightwell-cum-Sotwell:

*1886-1936 Ahora estoy vivo por los siglos de los siglos*

Las Flores de Bach y diversos aspectos de la Psicología han estado presentes en el Congreso de la mano de varios psicólogos y sus intervenciones quedaron en el siguiente orden:

**Claudia Stern**, la primera de las ponentes con *Cuando ganar es perder*, analizó porqué en muchas ocasiones no nos permitimos disfrutar del éxito, la importancia de detectar este perder cuando se gana, saber que no siempre es casualidad o mala suerte y ver que esencias florales nos pueden ayudar en ese proceso.





**Borís Rodríguez** nos explicó que *Los más de 10 años de Terapia Floral en los contextos docentes, asistencial e investigativo del Sistema de Salud Cubano*, han llevado al surgimiento del *Grupo Científico cubano de Investigación del Sistema Diagnóstico-Terapéutico de Edward Bach* como una modalidad de la Psicología Clínica, con un esquema de trabajo de diagnóstico y tratamiento de los estados de ánimo patológicos y de estilos desadaptativos de la personalidad que se encuentran en la base de las enfermedades, la curación se produce con la acción de las 38 esencias florales que entran en el esquema como catalizadores de las conversaciones terapéuticas.



**Josep M Batlle Gelabert** nos habló de la *Hiperactividad y la Terapia Floral del doctor Bach*, entendiendo lo que le pasa al niño y para que ningún niño se sienta diferente, lema de su trabajo en CODDIA, el entender la inatención, la impulsividad y la hiperactividad y su relación con las Flores de Bach.

**Olga Mussons** presentó *Fuerzas arquetípicas colectivas y Flores de Bach* y reunió a Edward Bach, a Karl Jung y a Sheldrake. Fuimos con su ponencia siguiendo arquetipos, mitos, dioses y símbolos, viendo que la distancia y el tiempo no cuentan y que el cambio en la acción individual producirá un cambio colectivo.

**M. Dolors Utrera** aportaba *El Síndrome del Emperador y la Educación Emocional. Como mejorar con la terapia floral. Un emperador de*

corta edad, ya que son niños y jóvenes los que en una sociedad con falta de valores y de principios, hedonista y permisiva ha generado unos hijos tiranos que podrán mejorar con una educación emocional junto al tratamiento con Flores de Bach.

**Enrique Blay** con *Gestación, Nacimiento y Flores de Bach*, nos condujo a nuestros orígenes recordándonos que la gestación y el nacimiento junto a la primera infancia constituyen nuestra forma de ser más profunda. Los canales de percepción del bebé intrauterino tienen grandes capacidades. La aplicación local de las Flores de Bach en el vientre de la madre pueden ser de gran apoyo en todo el proceso de gestación y la importancia de tratar el estado emocional de la futura mamá.

El futuro y las Flores de Bach han estado presentes en varias ponencias **Silvia González Ariki** con *El Sistema Floral del doctor Bach a través de la Física Cuántica*, nos fue mostrando como el doctor Bach a lo largo de su obra habla de los conceptos que baraja la Física Cuántica, del cuerpo físico, del magnético y de que todo está interrelacionado.

Al futuro, concretamente al 2012, se trasladaron quienes pudieron asistir a la *Mesa temática de Astrología y Flores de Bach* con **Josep Guarch** y **Rosa Medinilla**. Hablaron de cambio, de crisis y de Flores para acompañar a estos procesos y en especial de **Chestnut Bud** para no volver a caer en los mismos errores.

La astrología también estuvo en la ponencia de **Carmen López Vázquez** con *Astrología y Flores de Bach en la Ley Universal de la atracción*, explicando la importancia de determinar nuestra carta astral, similar a un mandala y del ascendente, equiparándolo al destino, en todos los signos.



**Julian Barnard** escogió como título *Regreso al futuro*, el protagonista fue **Cerato**, auténtico GPS de nuestro carro de la vida, explicó los descubrimientos de esta flor a lo largo de la historia y de cómo ha viajado a lo largo del mundo, cuando llegó a Inglaterra en 1908, cuando el doctor Bach la descubrió en 1932 y cuando el propio Barnard la encontró en el 2004 en el valle de Min Jiang, en la China.

**Ricardo Mateos Sáinz de Medrano** que acompañaba en la ponencia del domingo a Julian Barnard con su traducción simultánea, había desarrollado el sábado *El método de ebullición, los árboles y el principio de verticalidad en las plantas y en las personas*.



También el sábado después de la pausa para la comida y todos más relajados, pues el Congreso seguía a muy buen ritmo, **Raquel González** nos presentó su documental audiovisual *Cómo elaborar Remedios Florales de Bach* o cómo disfrutar viendo preparar por solarización a *Impatiens* o por ebullición a *Walnut*.

El sábado también pudimos ver a **Manuela Menéndez** con *Las Esencias florales y el potencial creativo o el arte de crear con Flores*. Combinando esencias en el camino del arte, porque el

potencial creativo del arte o el arte de crear deja de ser un don propio de genios para potenciar con las esencias florales al genio o artista que habita en cada uno de nosotros.



**Carmen Almansa** con sus *Recursos del Terapeuta floral en consulta*, siempre muy bien recibidos y necesarios para estar bien preparados como terapeutas florales.

En la segunda planta, a las once y cuarto, iniciaba las ponencias **Carmen Hernández Rosety**, Las Flores de Bach y *Constelaciones Familiares, una sinergia que trae al presente*, permitiendo el despertar de la conciencia que ofrece las Flores de Bach y el seguir los Ordenes del amor de Bert Hellinger un asumir, integrar y dejar espacio para estar aquí y ahora.

A continuación **María del Mar Ruiz** presentó *Patrones transpersonales: el pensamiento se condensa en materia*, para tener presente la gran aportación de los patrones transpersonales en el uso terapéutico y de prescripción de las Flores de Bach.

A las cinco y cuarto del sábado el dilema ante la elección me llevó a escuchar a **Neus Esmel** y sus *Flores de Bach y educación emocional en la escuela* y deje en la planta baja a **Pablo Noriega** en *Cómo influye la actividad del bazo en los estados emocionales y somáticos y su relación con las Flores de Bach*, la importancia de equilibrar las emociones, los estados mentales y cultivar nuestras virtudes, todo influye sobre nuestra salud.

Neus nos explicó sus experiencias en escuelas de Tarragona con alumnos y con profesores, con unos trabajos con dibujos de las Flores de Bach, utilizando como recurso pedagógico precisamente la información que llevan los dibujos.



A las seis de la tarde en la planta baja compartían ponencia **Silvia Rojas y Josep Lluís Pujol** con *Los Vínculos Afectivos: lazos que nos unen en el bienestar y el dolor. Espejo de conocimiento*, nos llevaron a descubrir el proceso de las relaciones mediante el vínculo afectivo, cuando se desarrollan los sentidos y aparece la conciencia en el niño intrauterino.

Y acababan las ponencias del sábado con **Susana Veilati** con *El árbol genealógico floral: un recurso de uso diagnóstico, pronóstico y preventivo de la Terapia Floral Integrativa*, Susana siempre nos enseña cómo conversar para averiguar lo que es significativo para los pacientes, y mediante el árbol genealógico poder registrar toda una serie de pautas generacionales que nos permitirán colocar flores en las relaciones familiares y personales.



Y mientras se celebraban las últimas ponencias del sábado en la planta baja, en la segunda hablaban del mundo de los animales y las flores de Bach en la *Mesa temática Animales* donde estuvieron presentes **Cristina Delgado Pascual**, **Enric Homedes** y **Antonio Paramio**, explicando sus amplios conocimientos y experiencias personales en la consulta.

El domingo a las 10 **Jordi Cañellas** presentaba *Aplicaciones prácticas de la signatura vegetal*, estudiar la Signatura en las flores entre otras cosas nos permite ahondar en el estudio de las características de cada una de ellas, nos ayuda en el diagnóstico diferencial entre esencias, a prevenir el desarrollo vital del individuo y a encontrar nuevas utilidades de flores ya conocidas.



Los niños han estado presentes en la *Mesa Temática Niños* con **Isabel Poveda** explicando su experiencia en Jaca en una escuela infantil realizando un taller con niños y padres, **Pilar Vidal** en los Cuarta edición de los campamentos de verano de Estimulación

Infantil, explicando qué es la Integración Sensorial y cómo acercar las Flores de Bach a los niños en los campamentos y **Salud Zarate** con su Proyecto Semilla, un proyecto donde se reúnen a madres, padres e hijos para compartir emociones, sentimientos y vivencias donde las Flores de Bach serán de gran ayuda.





Mientras que en la planta segunda **Fernando Sánchez** presentaba *La pareja en Terapia Floral*, para diferenciar el cliente de una forma individual a una sesión de pareja.

Después de la pausa para la comida en la planta baja **Begoña Alias** explicaba el *Arquetipo de femineidad y las esencias florales*, la importancia fundamental de la madre en las diversas etapas de nuestra vida y el aporte de los lirios en los tratamientos florales.

En la segunda planta **Enric Homedes** presentaba el *Cineforum Floral: Otra vía de formación*, para ayudarnos con las películas a ver personalidades y estados florales.

A las cuatro de la tarde el evento era la *Mesa Temática Voluntariado*, **Josep Lluís Pujol** coordinador de su equipo de Voluntariado de Sedibac, presentó a los **voluntarios de Sedibac y de Seflor**.

Las explicaciones de todas las componentes resultaron muy emotivas.

Las voluntarias de Sedibac, ante la pregunta: ¿Qué aprendemos del voluntariado? Tomaron un punto común:

Nada humano me es ajeno.

A partir de aquí han ido participando con sus explicaciones primero las ocho representantes de Sedibac y después las dos representantes de Seflor.



Son personas que con su trabajo con las Flores de Bach llevan la terapia floral a lugares a los que sin ellas no sería posible el estar presentes.

En esta ocasión las voluntarias han podido dejar el anonimato y dar su nombre, así hemos podido ver plasmadas en realidad a esas personas, gracias a las cuales tantas cosas son posibles en esta vida.

**Olga Mussons, Martha Dovasio y May Domínguez** han explicado su aprendizaje con las Flores de Bach y el VIH (sida), en los centros Creación positiva, Actua y Can Banus.

Entre muchas otras cosas Olga resaltó la necesidad de jerarquizar las esencias, Martha del aprender a escuchar y May que ellos son yo. **Maria Caminal** y **Janeth Sola** desde el Centro Penitenciario de mujeres de Wad-Ras, lo mucho que han aprendido de las internas y el cómo hacer compatible con las esencias un "aquí te pillo, aquí te atiendo".

**Montse Federico** desde Atagam, ha destacado el valor de la humildad en su aprendizaje.

**Ana Cuesta** en El Far de Sabadell, que le permite acercar a sus amadas Flores de Bach a personas con procesos de cáncer, y que dio en sus agradecimientos también las gracias al doctor Bach porque todo esto fuera posible.



**Carme Roig** en las Protectoras de Animales, desde la atención en las protectoras al seguimiento en las adopciones, me conmovió con sus experiencias y su frase de ayudar a otros para sanarnos a nosotros mismos.

Y para finalizar **Manuela Menéndez** y **Carmen López Vázquez**, presentaron un voluntariado creado en Seflor para la difusión de las Flores de Bach desde espacios como el Teléfono de la esperanza, Econat, BioCultura, las asociaciones de padres y madres y los centros de protección de animales, finalizando sus explicaciones con las experiencias del voluntariado en Costa Rica.



Finalizada la Mesa del Voluntariado estuve en la segunda planta por lo que me perdí a **Carlos Cruz** con *Trilogías aplicadas a las Flores de Bach*, porque la acción de tomar tres esencias produce una acción terapéutica desde tres ángulos distintos y así se potencia la acción de las esencias y a **Montserrat Chando** con *Nacimiento, vida fetal y vidas anteriores, condicionantes en determinados estados florales*, por suerte su ponencia está en el dvd que se entregó al finalizar el Congreso a todos los asistentes, donde explica el origen de los estados florales basado en sus experiencias con las Flores de Bach y la Terapia de la Regresión y su colaboración con Núria García.

La última ponencia del Congreso la realizó **Ricardo Orozco**, con *Vervain y Vine: La personalidad antisocial. ¿Aventureros o psicópatas?* para explicar los territorios compartidos por las dos esencias y sus diferencias muchas veces sutiles y averiguar que se puede lograr con el tratamiento con estas dos Flores de Bach.



Haciendo esta larga crónica, he podido valorar todavía más a todos los que con su trabajo y esfuerzos han hecho posible que se pudiera celebrar este magnífico Congreso y poder sentir que por dos días todos éramos alumnos de un gran maestro, el doctor Edward Bach.