



Una vez más hacemos difusión y prácticas, de lo que son, de donde vienen, de quien, y para qué utilizamos, las esencias florales del Dr. Bach, en la **Asociación de alumnos de la Oreja Verde**, que es un **Centro para Adultos donde se imparten actividades** como: tai chi, chi kung, informática, ofimática, otros estudios y ahora las esencias florales. Antes dependía de la CAM (Comunidad Autónoma de Madrid), ahora al no haber subvenciones se autogestionan ell@s

mism@s con el apoyo del ayuntamiento de Galapagar.

**Fue en la tarde del 1 de marzo del 2013.**

Di comienzo a una exposición de dos horas y media, hablando sobre la vida y obra de Edward Bach y sobre **la obra** de cada persona de las que estábamos allí (en cuanto a lo social - personal, risas...), en la vida (preocupación, desencanto, risas... humm).

El entendimiento y experimentos con las esencias florales y al mismo tiempo el entendimiento y experimentos de situaciones diferentes en nuestras vidas, a tenor de nuestra salud y enfermedad, a tenor de nuestra educación como personas, pues, no tendremos buena salud sin estar bien educados a nivel personal y también transpersonal. Menos risas, aunque distensión en la mayoría. Hablamos de Agrimony, todos bien atentos, pusimos ejemplos personales y familiares, estuvo

animado y con mucha presencia.

Hablamos de filosofía (Aristóteles, Platón), y de la filosofía de Bach, de donde él se abasteció como persona y como médico, como ayudador de los demás y de sí mismo. Sobre medicina, rozamos a Hahneman, a Hipócrates... Todo esto y lo demás iba ilustrado con textos e imágenes en diapositivas.



También comenté el modo de obtener las esencias florales, de unas 19, las ayudantes y tipológicas con el método de solarización y, las otras 19

espiritualizadas con el método de ebullición. Este tema destacó gran interés y, propuestas para que en primavera hagamos alguna excursión al campo a experimentar...

Tras las pertinentes descripciones de todos los 38 remedios mediante una breve introducción sobre en qué actúan, y las diferencias entre unos y otros seres vivos, pues no somos iguales a la hora de desarrollarnos, ni mejor, ni peor, aunque si mejora y mucho el conocimiento de cada "origen", es el fundamento para recrearnos en nuestras vidas posteriormente, se trata de vivir mejor no solo de sobrevivir.

Asistieron unas veinte y ocho personas, todos estuvimos con atención, con pocas salidas e interrupciones, muy de agradecer.



La mayoría hicieron preguntas para diferenciar unos florales de otros, p.ej. **Beech** de **Willow**, interesante. Respondí que **Beech**, estaba ocupándose intelectualmente de criticar a los demás sin haber destacado aún su propia belleza interna y por ende, sin saber destacar la misma en todo lo que le rodea; mientras que **Willow**, se "siente" muy agraviado por falta de supuesta atención de los demás hacia su persona, todos esos demás, son

cretinos e indeseables, le afecta tanto que no solo lo critica, también está impregnado de afectos estancados-emponzoñados, de un modo que le desespera y le desalienta, llegando a la amargura. Se formó gran expectación al comentar de **Rock Water**, aunque no es sustrato floral, con mayor motivo quisieron entender de "su agua", ese agua cristalina, escurridiza y libre atravesadora de obstáculos...hasta rozarse con **Chicory**, con **Clematis**, y con **Rock Rose**. Destacó también **Gorse** y **Gentian**, poderosos vehículos hacia la esperanza y fé en la vida y la perseverancia-fé, para poder diferenciar sus estados de ánimo. Comenté anécdotas autorreferenciales y también referentes a otras personas y quedaron sorprendidos y fascinados.

Llamó la atención, **Water Violet**, como única y exclusiva, hizo que se sonrojase una persona curiosa ante ésta planta, al escuchar la explicación de su "signatura" y el "sello" personal que destaca en ésta personalidad, cuanta belleza existe en su trascendencia: **la vía del servicio a la humanidad**.

Una mujer fuerte, joven y en apariencia muy simpática, dijo que la había llamado la atención **Vervain**, hablaba sobre el idealismo del Dr.Bach, hablaba sobre los ideales del ser humano, hablaba del como se van perdiendo los ideales, los valores...puff... . - Creo que te acercas mucho a las energías de **Vervain**¡, eh??, la comenté; ella se puso a reir y, entre risas, dijo que sí, que le parecía que era una flor con la que se identificó de entrada, que ella es idealista, fogosa, defensora de causas difíciles, no le gusta perder, es fuerte y quiere llevar la razón¡¡; bienvenida al club de los **Vervain**, - la comenté, ya somos unos cuantos, a los que nos toca aprender de la moderación, en alguno o en muchos aspectos y niveles de nuestras vidas; ella asintió y de nuevo preguntó: entonces ¿por que de vez en cuando me vengo abajo y pierdo el entusiasmo?, todo se pone como de asco. Tal vez sea por que gastas en exceso tus energías y, tal vez hasta lamentos el que no te

apoyen en tus ideas, - la comento yo; pero..., tengo mucha pasión dentro de mí!, dice; - y, si estás en gasto continuo y no sientes el aporte del exterior, donde te quedas tú, bajita, bien bajita...eh??. Pues sí, creo que sí, que esto es lo que me sucede, voy como una tanqueta sin mirar ni por donde voy, he de medirme, sí. – OK, comento yo por último.

También tomó protagonismo el **Rescue Remedy**, hablamos de sus cinco componentes florales y, las que se le pueden añadir en base a las recomendaciones del Dr. Ricardo Orozco, Agr-Wal-Sch-Elm, en variedad de posibilidades de usos, internos y externos, variedad de tratamientos en cualquier ser vivo.

Otra pregunta en directo fue: ¿cómo puede ayudar una o varias florales en una enfermedad?

-Comenté de nuevo una frase del Dr. Bach: **“no existen las enfermedades si no los enfermos”**.

Desde ahí, se nos pone más fácil el ir resolviendo, el como lo está viviendo la persona enferma su dolencia, asustada, envalentonada, prejuiciosa..., desde cuando: desde siempre, desde que le dijeron de esto, desde que se divorció, desde que tuvo a su primer hijo..., desde dónde vive las cosas: desde el dolor, la pena, la soledad, la angustia, las dudas, el odio...

Abordando todo esto, tal vez hasta se vayan suavizando sus molestias, sus analíticas, sus angustias, sus miedos, tal vez hasta la enfermedad pierda peso o lo gane para ponerte a prueba. ¿Cuánto estás dispuesto a aguantar, a resistirte ante evidencias de....?. Que es lo que hay que cambiar?, La ACTITUD y, seguramente se destacarán APTITUDES, antes poco o nada vistas!;. Paracelso lo dejó claro: *“...si quieres curar a alguien, distráele la mente”*. ¡¡Anda, fíjate!!.

Otra persona preguntó para que tener que hacer terapia, si los florales son tan maravillosos y eficaces. Respondí que, no todas las personas por más que toman y experimentan con sus florales, tienen la actitud de apertura en permitirse tener de cerca un testigo, un testigo fiel y acompañador desde el comienzo de su proceso, o sea, cuando hizo la intención de dejarse acompañar; o sea una actitud de cambio, pues si no, es difícil observar el antes y el después, no testigo, no comienzo, no proceso, no cierre. Desde bien pequeños estamos haciendo procesos en solitario, así, hacia dentro, de eso se aprende y, se aprende mucho mejor al tener en frente a un extraño escogido, en el que ponemos confianza, respeto y sinceridad, pues nosotros solos tenemos la mayoría de las veces escasas perspectivas, nos autoengañamos, nos autoboicoteamos, a veces es hasta costumbre.

No es fácil darse permiso para que nuestras “cosas” se paseen entre otro y yo tan de cerca, tan soltando el “mando”, la prepotencia de conocerlo todo, hace falta estar conectado a una gran necesidad, si no se conecta con “esa necesidad”, uno no asiste a terapia, se autogestiona solo. En fin, uno elige, se pasa la vida eligiendo, sea consciente o no y, cuando no se elige, la vida por sistema te lo suele poner bien delante, hasta que se elige, se deja algo atrás y algo nuevo está en el avance.

Destacaba, Wild Rose y Wild Oat, hicimos una breve introducción con practicas allí mismo, al respecto. Quedó claro cada uno de los matices.

Tuvimos espacio y tiempo para hacer alguna que otra practica, el salón era grande y ocupábamos como la mitad. P.ej., hicimos un spray y nos rociamos el cuerpo y el ambiente con él, nos sentíamos como niños en aquel momento, fue divertido y relajante. Puse variopintos ejemplos sobre la actuación floral en diferentes dolencias y desajustes tanto físicos como intelectuales y sentimentales.



Concluimos cercanos a la noche cerrada, hacía un frío intenso aunque, al acudir a nuestra cita floral, resplandecía el sol y la temperatura se acercaba a lo grato, más que en los anteriores días de nieves, hielos y lluvia intensa. Cerramos pues con sonrisas en la cara, gratitud por parte de todos y con muchas más inquietudes y preguntas en el tintero, confiemos en tener pronto una nueva ocasión de

acercarnos a Galapagar y sus gentes para disfrutar del beneficio de las esencias florales del Dr. Bach.



Gracias por tu estar y participar  
**Carmen Risueño Izquierdo.**  
Coordinadora de Voluntariado.  
Vicepresidenta de Seflor.