

VOLUNTARIADO DE DIFUSIÓN DE TERAPIA FLORAL: TALLER DE FLORES DE BACH EN LA ESCUELA INFANTIL LA VIOLETA

Por Carmen Risueño Izquierdo



La Violeta es una Escuela Infantil diferente, sita en el municipio madrileño de Galapagar, que se define como un Espacio para el Juego y la Comunicación, por una infancia sana. Así se presentan: “Somos un grupo de personas, algunas de las más pequeñas se confunden con las flores y con los caramelos, se confunden con las cosas de otros mundos, así es que decidimos vernos, para estar JUNTOS, para acercarnos, para jugar y para llorar si tenemos ganas. Las personas más grandes, nos ocupamos además de cuidar de la casa y trabajamos para que podamos seguir cerca, jugando... o llorando, si tenemos ganas. No buscamos ni inventar ni contagiar pedagogía. Nuestro equipaje es sencillo, pero muy valioso, en él van y vienen calcetines manchados de barro y medicinas de flores para seguir siendo pequeños y no darse con tanto cielo en la cabeza...”

La Violeta nos abrió sus puertas. Se encuentra en un lugar en pleno campo, que solo puedo describirlo desde la sensación gratificante de confort, naturalidad y belleza. En su interior habitaciones sencillitas, coloristas y ambientadas para las más bajitas e inocentes personalidades,

cercanos totalmente a sus almas, combinadas con la espontaneidad y los juegos.

Se escuchan músicas eternamente lúdicas y acariciadoras. Reciben con unas infusiones de sabor agrídulce-seco suave-exótico de lo más, que combinan con

galleticas caseras junto a habichuelas de chocolate y cereales de colores. Quiero recordar estar inmersa en un cuento del que fui protagonista tiempo atrás junto con otros niños y niñas, que nos empeñamos en seguir hacia delante con nuestras vidas, para sorprendernos y enriquecernos con todo lo que nos rodea.

Después de algunas gestiones, finalmente fuimos 12 las personas reunidas para conocer mejor las Esencias Florales del Dr. Edward Bach.

Amaneció una bonita y soleada mañana este 24 de Octubre, con lo que acompañó el taller maravillosamente, por las luces, el calorcito, viento en calma, la animación poco otoñal.

Se habilitó una de las terrazas de la casa campestre, cercana del suelo y con un techo confortable y sólido.

Fueron llegando las personas en su gran mayoría mujeres. A destacar que hubo un solo caballero avezado y curioso de conocer el arte de mejorar las facetas personales, infantiles y sociales con las Flores de Bach.



Entre los asistentes se encontraban sobre todo profesoras/or de colegios e institutos y una bióloga. Había también Mamás y una joven, en la dulce espera de su bebé en los próximos meses.

Expusieron allí sus problemáticas a la hora de impartir educación a los adolescentes. Hablaron de sus inquietudes, actitudes y aptitudes respecto de sus hijos, familiares, amigos.

Hablamos de **Edward Bach**, su obra y sus 38 remedios florales, así como de los remedios rescate, incluidos los propiciados e investigados por **Ricardo Orozco**. Por parte de la mujer bióloga se suscitó una amplia expectativa desde la botánica, ya que esto también da para “mucho”. El ambiente se caldeaba por minutos, las preguntas se acumulaban, y las expectativas iban emergiendo sincrónicamente con las mías, fluyendo con mágica serenidad, curiosa y expectante.



***La exposición comenzó y terminó con los 7 grandes grupos: el temor, las dudas, la falta de presencia, la soledad, la vulnerabilidad, las angustias y la manera de vendernos al exterior.**

***Las Esencias Florales que suscitaron mayor interés fueron las de: Clematis, Impatiens, Chestnut Bud, Mimulus, Water Violet, Gorse, Pine, Willow, Mustard, Chicory, Walnut.**

Los temas que más afloraron fueron los relativos a las “Proyecciones”, la “Personalidad” y el “Alma”. También la comunicación efectiva y cómo cubrir las necesidades básicas.

Observamos que cada ser humano, en diferentes grados, ostenta una falta de concentración y posicionamiento terrenal con huídas de la mente hacia delante y hacia diferentes estados para **no permanecer en el presente**. Las dificultades en tomar perspectivas reales desde sí mismo y por ende con el otro y con los demás. El temor a la “cercanía” relacional, o a la contra, una imperiosa urgencia de estar pegados. Las interrupciones más frecuentes para no

crecer y no apoyar el crecimiento de los que tenemos al lado.
Las consecuencias de controlar y no dar permiso al "Flow", fluir-flotar. Nos da miedo, sentimos vacío y soledad, aún no

Hemos de re-encontrarnos, regenerarnos, para "estar" completos, de una vez, así y con la sincronicidad de un "flash" y retomar el contacto necesario con el gran olvidado: **el cuerpo / las sensaciones**, y de ahí poco a poco emergerán las demás acomodaciones del ser y del estar, las emociones y los sentires.
Más tarde se podrá elaborar un "nuevo pensar", y la responsabilidad del "dejo atrás" el pensamiento anterior, antiguo, obsoleto. No es fácil aunque ya muchos sí estamos en ello.

aprendimos a recordar que no estamos solos, que nos acompaña y apoya el Universo, que él, sí está desde "siempre y para siempre".

Ya transcurre el día y dejamos esta entrañable Escuela, donde con todo mi cariño y el honor de haber participado en este Taller, espero haber sembrado la semilla de las Flores de Bach como herramienta importante para la Educación, porque como decía **Diego Luis Córdoba**: ***"Por la ignorancia se desciende a la servidumbre y por la educación se asciende a la libertad"***



Carmen Risueño Izquierdo
Coordinadora de Voluntariado